

COMPTE-RENDU DE CLASSE A PARIS

DASCO SDAEP
04. AVR. 2011
VP

Merci d'envoyer ce document dans les deux semaines qui suivent la dernière séance à :

- Direction des Affaires Scolaires - Bureau de la vie scolaire et des professeurs de la Ville de Paris
Pièce 2.4 bis - 3, rue de l'Arsenal - 75004 PARIS
- Votre inspecteur de circonscription (1 exemplaire photocopié).

INTITULE DE LA CLASSE :	Ecrire des Haïkus
Adresse de l'école :	19 Rue du Capitaine Lagache 75017 PARIS
Nom de l'enseignant :	Sophie LARGER - CALVINO
Niveau de la classe :	CE2
Effectif :	24
Dates :	du 17/01/11 au 7/03/11.
Organisateur (association ou musée) :	Sortie au musée Guimet
Nom(s) de l'(des) intervenant(s) :	Clair LANDAIS
Nom de l'accompagnateur(Mairie de Paris) :	

Avant la classe

Avez-vous pris contact avec le(s) responsable(s) du projet avant le début de la classe ? :

C'est le responsable qui s'est déplacé pour venir me rencontrer -

Avez-vous préparé vos élèves à cette classe, si oui, comment ?

Oui autour de la culture japonaise -

Pendant la classe

Etes-vous satisfait(e) du calendrier de la classe : période, rythme, nombre et durée des séances ?

Extrêmement satisfaite -

Avez vous rencontré des difficultés concernant :

Le transport : /

L'encadrement : /

Autres : /

Quel a été le comportement des enfants ? : Motivé, attentif, enthousiaste, émerveillé, concentré ---

Ce projet correspondait-il à leur âge ? : Parfaitement

Que pensez-vous ? :

Du contenu pédagogique : Formidable de richesse et parfaitement en accord avec les compétences requises au CE 2.

De la prestation des intervenants : Merveilleuse. Claire Landais est une femme passionnée, pédagogue qui sait gérer une classe à la perfection et transmettre son amour des haïkus -

Des documents remis par les responsables du projet :

Parfaits encore une fois -

Avez vous pu travailler sur le thème, avec vos élèves, entre les séances ? :

~~Parfaitement~~ Oui grâce aux ouvrages prêtés par Claire Landais

Après la classe

Envisagez-vous des prolongements au sein de votre classe ? Si oui, lesquels ? :

Oui, nous prévoyons une exposition et un carnet de classe recueil des haïkus des élèves -

Pensez-vous que vous pourriez réutiliser certaines séquences avec d'autres élèves, de façon autonome ?

Oui car Claire était très claire dans ses explications -

Bilan global et suggestions éventuelles :

Bravo à Claire Landais qui a été formidable -